# Alexis Niebles Rodríguez

Soy primeramente hija de Hashem, mamá, amiga, esposa, amante de los animales, emprendedora, caribeña, alegre, sensible. Me gusta aprender, siempre estoy en la búsqueda de la rectificación, del origen, del ser, lo místico, lo que no está a la vista de los demás. Amo la simpleza y lo auténtico, los colores; mi vida está llena de música, color, brillo, luz, sabrosura y por ende en todas mis creaciones siempre hay un fragmento de mí, porque considero que lo material está plenamente conectado con lo espiritual: somos uno.







## Historia Académica

### Antecedentes de estudios/pasantías/residencias realizados

Normalista Superior con énfasis en Artística, Diseñadora de Modas y Alta Costura, con Diplomado en Investigación Pedagógica y cuenta con estudios de Diseño de Accesorios Básicos. Ha obtenido destacados reconocimientos por su trabajo, como el Congo de Oro en el año 2004, en la categoría disfraz del Carnaval de Barranquilla, fiesta folclórica y cultural de Colombia declarada Patrimonio Inmaterial de la Humanidad; y Mejor Emprendimiento Innovador y Social en la Feria Virtual de la Universidad Santo Tomas de Colombia.

Participó como diseñadora, asesora de imagen y confección de vestuario en diversas instancias, así como con varias marcas y diseñadores reconocidos de la moda colombiana.

### ¿Por qué quisiste estudiar lo que estudiaste?

Si hablamos del diseño de modas, es curioso porque mi mamá me obligó a estudiarlo; desde niña ya vio mi vocación, el talento que El Eterno me dio, que yo no veía (jajaja!). Cuando fui estudiante sentía rabia, pero al pasar los semestres le fui cogiendo el gustico a la vaina, tanto fue así que terminé dándole clases de bordado a unas mujeres reinsertadas de la vida nocturna, esa fue una experiencia mágica. Mi tesis fue unas de las mejores. A la vez hice varios cursos, talleres y seminarios que deseaba para complementar mi Carreray a la vez deseo seguir aprendiendo más.











### ¿Cuál es la importancia que ves en tu trabajo?

A nivel artístico es un complemento fundamental para la escena, es la personificación y la construcción de los personajes.

Tengo un emprendimiento llamado "Jazarte", que es la creación de diseños de accesorios y moda sostenible. Lo más importante que deseo resaltar es que la moda es para todos y todas, incluyente, moda amigable con la madre naturaleza, minimalista.

#### **Hobbies**

Es mi emprendimiento principalmente. Ir a la playa, amo el sol , la costumbre caribeña. Me encanta compartir con la gente que amo.

### Sueños que has podido realizar

Viajar, emprender, sanar y ser feliz. Creo que cada día de vida en este plano es un sueño. Tener siempre la oportunidad de rectificar, vivir en Shalom conmigo misma es algo que no tiene precio.







